

11.06. / TONALi Sternwanderung

Teilnehmer:innen-Informationen

Datum

Samstag, 11. Juni 2022

Termin-Infos

tonali.de/termine/mut-zur-utopie

Teilnehmende

Gruppenleiter:innen (aus dem TONALi Team)
Über die PARTi App akkreditiertes Publikum
Jugendliche Tänzer:innen
Musiker:innen des TONALi Orchesters
Mitglieder des Carl-Philipp-Emanuel Bach-Chores
Akademist:innen der TONALi Bühnenakademie
Schüler:innen-Teams der TONALi Publikumsakademie

Allgemeines

Die von Musiker:innen des Orchesters, von jugendlichen Tänzer:innen sowie Sängerinnen des Carl-Philipp-Emanuel Bach-Chores begleitete Sternwanderung führt zum TONALi Konzert „Mut zur Utopie“ in den großen Saal der Elbphilharmonie. Dort tritt das TONALi Orchester unter Leitung von Hansjörg Albrecht auf. Zudem singt der 50-köpfige Carl-Philipp-Emanuel Bach-Chor, es tanzt der Star Aleix Martinez zusammen mit 18 Jugendlichen und es wird der mit 25.000,- Euro dotierte TONALi Award in der Kategorie „Mut zur Utopie“ verliehen.

Ziel

Elbphilharmonie Hamburg
Platz d. Deutschen Einheit 4, 20457 Hamburg

Ausgangspunkte

1. Eimsbüttel / 18.30 Uhr / Karstadt / Haupteingang
2. Volksdorf / 18.15 Uhr / U-Bahnhof / Eingang Claus-Ferck-Str
3. Barmbek / 18.30 Uhr / Globetrotter / Haupteingang
4. St. Georg / 18.30 Uhr / Schauspielhaus / Haupteingang
5. Wilhelmsburg / 18.30 Uhr / Busbahnhof / S-Bahnhof
6. Altona / 18.30 Uhr / Ikea / Haupteingang
7. Bahrenfeld / 18.30 Uhr / Trabrennbahn / Bus-Haltestelle, Linie 2, / -> Berliner Tor

Startzeiten

Die Gruppen starten pünktlich zu den oben genannten Startzeiten. Wir empfehlen, spätestens 15 Min. vor Start am jeweiligen Ausgangspunkt zu sein.

Fahrkarten und Gratisticket

Bei Eintreffen am jeweiligen Ausgangsort bitte direkt an die/den Gruppenbegleiter:in wenden, um ein Gratisticket (inkl. HVV) abzuholen.

Ticketaushändigung

Das Ticket wird gegen Vorzeigen der geöffneten PARTi App durch die/den Gruppenleiter:in ausgehändigt.

Hinweis

Verlorengegangene Tickets können nicht einfach ersetzt werden.
Ggf. bitte an den/die Gruppenleiter:in wenden.

Gruppenbegleiter:in

Alle Gruppen werden von Gruppenbegleiter:innen begleitet. Diese erkennt ihr an gelben Regenschirmen am jeweiligen Treffpunkt. Die Regenschirme haben Nummern, die den Gruppen entsprechen.

Ablauf der Sternwanderung

Künstlerische Aktionen

Nach dem Start beginnen die Musiker:innen (in den Bussen, Bahnen und auf den Wegen) zu spielen, die Jugendlichen in einfachen Gesten zu tanzen und die Sänger:innen zu singen. Alle Teilnehmenden werden angeregt, mitzusingen und mitzutanzten.

Die künstlerischen Aktionen finden insbesondere an diesen Stationen statt:

1. Beim Start
2. Auf den letzten hundert Metern vor der Elbphilharmonie
3. Auf dem Weg über die Rolltreppe in das Konzerthaus

Zwischendurch können die Künstler:innen weitere Aktionen nach Bedürfnis, Stimmung und Situation umsetzen.

Hinweise:

Die Gruppen wurden durch TONALi bei der Stadt sowie beim HVV angemeldet. Geltende Regeln des HVV sowie des Versammlungsgesetzes sind einzuhalten. Dem/der Gruppenleiter:in ist Folge zu leisten. Das Musizieren, Tanzen und Singen sollte nicht durchgängig stattfinden, um Mitfahrende nicht zu belästigen. Sofern Beschwerden durch Mitfahrende erfolgen, ist ggf. eine Unterbrechung der Aktion zu bevorzugen.

Ankunft Elbphilharmonie

Bei Ankunft an der Elbphilharmonie versammeln sich die Gruppen auf dem Vorplatz (Regenschirme mit jeweiliger Nummer beachten).

Weg zum Platz

Sobald die/der Gruppenleiter:in in Richtung Eingang geht, setzt sich die Gruppe in Bewegung und findet ab hier selbständig ihren Platz im großen Saal der Elbphilharmonie.

Die Musiker:innen begleiten die Gruppen in das Konzerthaus, um sodann

über den Saal auf die Bühne zu gehen.

Die jugendlichen Tänzer:innen begleiten die Gruppen tanzend in den Saal und verbleiben zunächst gemäß den Absprachen in den Rängen (Wege freihalten) bis sie vereinbarungsgemäß auf die Bühne kommen.

Der Chor begleitet die Gruppen in den Saal. Jeder findet seinen Platz und verbleibt dort, bis er/sie vereinbarungsgemäß auf die Bühne kommt.

Nach dem Konzert

Nach dem Konzert kommen die jugendlichen Tänzer:innen und Chormitglieder von der Bühne tanzend und singend in die Ränge und fordern das Publikum auf, tanzend und singend das Konzerthaus zu verlassen. Alle Teilnehmenden der Sternwanderung folgen diesem künstlerischen Abschluss bis vor das Konzerthaus, wo die Konzert-Performance endet.

Verschiedenes

Toiletten können im Konzerthaus auf dem Weg zum Platz aufgesucht werden.

Für eine *Verpflegung* sorgen die Teilnehmenden selbständig.

Die jugendlichen Tänzer:innen nehmen ihre Jacken mit auf die Bühne. Alle anderen können die Garderoben des Konzerthauses nutzen.